

# ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Р. БОЙКО

Переложение для инструментального ансамбля А. Заргаряна

Умеренно подвижно

trp

нар trp

trp

Ab<sup>6</sup> pizz. Db<sup>6</sup> Eb<sup>7</sup> Db<sup>6</sup> Eb<sup>6</sup> Bm Ab

This system contains the first two systems of the score. The first system has a trumpet part (trp) and a piano part (нар) in 4/4 time. The second system continues the piano part with chords: Ab<sup>6</sup>, pizz. Db<sup>6</sup>, Eb<sup>7</sup>, Db<sup>6</sup>, Eb<sup>6</sup>, Bm, and Ab.

trp

mf

И в сто - ли - це, и в по - сел - ке ты сту - чишь - ся в каж - дый

Db<sup>6</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Db<sup>6</sup> Abdim Ab Db<sup>6</sup> Eb<sup>7-5</sup>

This system contains the third and fourth systems. The third system features a trumpet part (trp) and a vocal line (mf) with the lyrics: "И в сто - ли - це, и в по - сел - ке ты сту - чишь - ся в каж - дый". The fourth system shows the piano accompaniment with chords: Db<sup>6</sup>, Eb<sup>7</sup>, Ab, Db<sup>6</sup>, Abdim, Ab, Db<sup>6</sup>, and Eb<sup>7-5</sup>.

дом, мы лю - би - му - ю га - зе - ту так по - дру - же - ски зо -

$1\flat 6$     $E\flat 7$     $D\flat 6 E\flat 7$     $D\flat 6$     $E\flat 7$     $D\flat 6$     $E\flat 7$     $E\flat 6$     $A\flat 6$

- вем! «Пи - о - нер - ка», «Пи - о - нер - ка», слы - шен звон - кий го - лос твой. За - во -

$B^{7+5} E\flat 7$     $C^7$     $Fm$     $D\flat 6$     $E\flat 7$     $A\flat 6$

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии, фортепиано и аккордовой партии. Вокальная партия имеет ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Фортепиано включает правую и левую руки с аккордами и ритмическими фигурами. Аккордовая партия содержит следующие аккорды: B7, Eb7, Ab6, Db, Fm, C7, Fm.

ди - ла, за - пе - ва - ла, мы ша - га - ем за то - бой. «Пи - о.

B<sup>7</sup> .Eb<sup>7</sup> Ab<sup>6</sup> Db Fm C<sup>7</sup> Fm

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии, фортепиано и аккордовой партии. Вокальная партия имеет ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4. Фортепиано включает правую и левую руки с аккордами и ритмическими фигурами. Аккордовая партия содержит следующие аккорды: C7, Fm, Db6, Eb7, Ab.

нер - ка», «Пи - о - нер - ка», слы - шен звон - кий го - лос твой. За - во.

C<sup>7</sup> Fm Db<sup>6</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

Для повторения

ди - ла, за - пе - ва - ла, мы ша - га - ем за то - бой!

*tr*

*tr*

B<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>6 D<sup>b</sup>6 Fm C<sup>7</sup> Fm

Для окончания

бой! Мы ша - га - ем за то - бой!

*f*

*f*

Fm Bm<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Fm

И в столице, и в поселке  
Ты стучишься в каждый дом,  
Мы любимую газету  
Так по-дружески зовем!

*Припев:* «Пионерка»,  
«Пионерка»,  
Слышен звонкий голос твой.  
Заводила,  
Запевала,  
Мы шагаем за тобой!

И в учебе, и в походе  
Ты умеешь первой быть,  
Нам с такою «Пионеркой»  
Очень весело дружить!

*Припев.*

Кто с тобою подружился,  
Не расстанется потом!  
И на дальнюю планету  
Мы тебя с собой возьмем!

*Припев:* «Пионерка»,  
«Пионерка»,  
Слышен звонкий голос твой.  
Заводила,  
Запевала,  
Мы шагаем за тобой!